

## FERROFISH PULSE16 DX



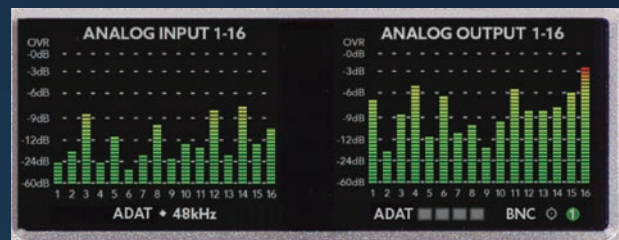
## 製品概要

Ferrofish Pulse16 DXは、プロフェッショナルなスタジオやライブの現場で安定した妥協のないパフォーマンスを実現するためにデザインされた、16チャンネルのバランス・アナログ入出力と4系統のADAT、1系統のMADI、更に1系統(2端子)のDanteを搭載する極めてコストパフォーマンスに優れたAD/DAコンバーターです。

MADI/ADAT/Dante入出力、そして高音質の16チャンネル・アナログ入出力を、2つのTFT液晶画面により直感的にコントロールすることが可能で、さらに他のオーディオ・インターフェイスとの組み合わせることでバリエーションは大きく広がります。

## 直感的なオペレーションと高いメンテナンス性

フロントパネルに備える2つのTFTスクリーンには、インプットとアウトプットすべてのチャンネル、計32チャンネルのレベルメーターを表示することができ、各チャンネルの様子をすべて目視で確認できます。ヘッドホン・アウトからは、単一チャンネル・ステレオペア・サブミックス毎のモニタリングが可能のため、Pulse16 DXを経由することで、現場におけるすべての信頼性とメンテナンス性が向上します。



## 優れた音質

Pulse16 DXは、洗練されたアナログ・アンプや強力なジッター除去回路と共に、Cirrus Logic社の高品位コンバーター・チップが使われており、48kHz使用時も192kHz使用時も高い分解能を備えた素晴らしい音質を実現しています。

## 主な機能・製品仕様

- Cirrus Logic社24Bit/192 kHz対応コンバーター・チップ搭載
- アナログ:16chのTRSバランス・アナログ入出力、24bit/192kHz対応
- Dante:RJ45 Dante x 2系統
- MADI:オプティカルMADI入出力(LC端子、MIDI over MADI対応)
- MIDIによるリモート・コントロールが使用可能\*
- ADAT:4系統(16ch@96kHz)のADAT入出力を搭載
- 最大192kHzに対応するSMUX
- Word Clock : BNCポート搭載
- MIDI入出力端子\*
- 2つのTFTスクリーンですべてのレベルと設定を完全に操作
- 多様なルーティング/ミキシングが可能
- ワン・キー・コントロールですべての機能を簡単に操作
- 入力ゲイン及び出力レベルをチャンネルごとに個別に調整可能
- アクティブ・ジッターを軽減する独自回路を搭載
- ヘッドホン/サブミックス出力による簡単操作
- プリセット機能搭載
- 無音での運用が可能なファンレス構造

\* MIDIリモート機能は今後のアップデートで搭載する予定です。



# FERROFISH PULSE16 MX



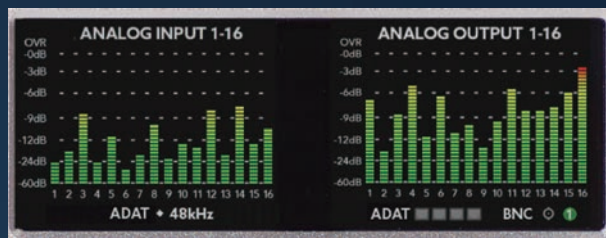
## 製品概要

Ferrofish Pulse16 MXは、プロフェッショナルなスタジオやライブの現場で安定した妥協のないパフォーマンスを実現するためにデザインされた、16チャンネルのバランス・アナログ入出力と4系統のADATポート、1系統のMADIポートを搭載する極めてコストパフォーマンスに優れたAD/DAコンバーターです。

MADI入出力とADAT入出力、そして高音質の16チャンネル・アナログ入出力を、2つのTFT液晶画面により直感的にコントロールすることが可能で、さらに他のオーディオ・インターフェイスとの組み合わせることでバリエーションは大きく広がります。

## 直感的なオペレーションと高いメンテナンス性

フロントパネルに備える2つのTFTスクリーンには、インプットとアウトプットすべてのチャンネル、計32チャンネルのレベルメーターを表示することができ、各チャンネルの様子をすべて目視で確認できます。ヘッドフォン・アウトからは、単一チャンネル・ステレオペア・サブミックス毎のモニタリングが可能のため、Pulse16 MXを経由することで、現場におけるすべての信頼性とメンテナンス性が向上します。



## 優れた音質

Pulse16 MXは、洗練されたアナログ・アンプや強力なジッター除去回路と共に、Cirrus Logic社の高品位コンバーター・チップが使われており、48kHz使用時も192kHz使用時も高い分解能を備えた素晴らしい音質を実現しています。

## 主な機能・製品仕様

- Cirrus Logic社24Bit/192 kHz対応コンバーター・チップ搭載
- アナログ:16chのTRSバランス・アナログ入出力、24bit/192kHz対応
- MADI:オプティカルMADI入出力(LC端子、MIDI over MADI対応)
- MIDIによるリモート・コントロールが使用可能\*
- ADAT:4系統(16ch@96kHz)のADAT入出力を搭載
- 最大192kHzに対応するSMUX
- Word Clock : BNCポート搭載
- MIDI入出力端子\*
- 2つのTFTスクリーンですべてのレベルと設定を完全に操作
- 多様なルーティング/ミキシングが可能
- ワン・キー・コントロールですべての機能を簡単に操作
- 入力ゲイン及び出力レベルをチャンネルごとに個別に調整可能
- アクティブ・ジッターを軽減する独自回路を搭載
- ヘッドフォン/サブミックス出力による簡単操作
- プリセット機能搭載
- 無音での運用が可能なファンレス構造

\* MIDIリモート機能は今後のアップデートで搭載する予定です。



**FERROFISH**  
advanced audio applications

